**Dzień 2. Kura, kurczęta i pisanki**

****

Ćwiczenia poranne – zestaw 25 ( umieszczony w 1 dniu)

**Zajęcia 1. Słuchanie opowiadania Grzegorza**

**Kasdepke *Najpiękniejsze…***

• Ćwiczenia klasyfikacyjne *Jakie to święta?*



<https://modaija.pl/wielkanoc-a-pandemia-3-sposoby-na-udane-swieta/>



<http://pp5.glogow.pl/poniedzialek-6-iv/>

Oglądanie dwóch obrazków, mówienie, z jakimi

świętami się one kojarzą i po czym dzieci to poznały.

• Słuchanie opowiadania.

*Jak wiadomo, każda mama pragnie, aby jej dziecko było naj, naj, najwspanialsze!... Prawda? Tak samo rzecz się miała z pewnymi dobrze znanymi kurami. Któregoś ranka wszystkie trzy zniosły jajka. Cóż to była za radość!*

*Gdakały wniebogłosy ze szczęścia! Spoglądały z miłością na swe jajeczka. Otulały je delikatnie.*

*Nasłuchiwały, czy zza kruchej skorupki nie dobiegnie ich czasem jakiś dźwięk. Jednym*

*słowem, jak wszystkie mamy, robiły sporo zamieszania.*

*− Z mojego jajeczka – gdakała pierwsza kura – wyrośnie najsilniejszy kogucik na całym*

*podwórku!*

*− A z mojego – gdakała druga – najpiękniejsza nioska w całej wsi!*

*Zaś trzecia kura była tak szczęśliwa, że nie wiedziała nawet, czy wolałaby chłopca, czy*

*dziewczynkę. Wszystkie jednak chciały, aby ich dzieci były najpiękniejsze. Postanowiły więc*

*pomalować skorupki jajek najwspanialej, jak tylko potrafiły.*

*− Mój kogucik – gdakała pierwsza kura – będzie czerwony w niebieskie paseczki.*

*− A moja nioska – gdakała druga – będzie różowa w zielone groszki.*

*Zaś trzecia kura nie mogła się zdecydować, czy pomalować jajo na pomarańczowo w brązowe*

*kwadraciki, czy na brązowo w pomarańczowe trójkąciki. Wszystkie były przekonane, że*

*z tak kolorowych jajek wyklują się najpiękniejsze kurczaczki na świecie. I rzeczywiście. Którejś nocy usłyszały jakieś ciche trzaski, jakieś popiskiwania... – zanim się obejrzały, z popękanych, kolorowych skorupek wyskoczyły ich dzieci.*

*− Jaka śliczniutka!... – wygdakała pierwsza kura.*

*− Mój ty kochany!... – rozczuliła się druga.*

*− Chlip, chlip!... – płakała ze szczęścia trzecia kura.*

*A małe kurczaczki, wszystkie żółciutkie, jak gdyby pomalowało je samo słońce, rozejrzały się*

*dookoła i krzyknęły radośnie: „Mamo! Już jestem!”*

• Rozmowa na temat opowiadania.

Wypowiedzi dzieci dotyczące utworu; zwracanie uwagi na zachowanie kur, ich pragnienia,

sposób ozdabiania jajek; podkreślanie więzi matki z dzieckiem.

• Zabawa z elementem dramy *Narodziny kurczątka*.

Dziecko wciela się w rolę kurczątka znajdującego się w jajku, rodzic – kury, jego mamy oczekującej na narodziny swojego dziecka. Odgrywają scenki przedstawiające opiekę kury nad jajkiem*,* wykluwanie się kurczaczka i powitanie dziecka z matką (bez użycia słów lub z krótkimi dialogami, zgodnie z pomysłami ).

**Zajęcia 2. Zabawy przy piosence *Koszyczek dobrych życzeń*.**

• Słuchanie piosenki *Koszyczek dobrych życzeń* (sł. i muz. Krystyna Gowik).

<https://www.youtube.com/watch?v=7TZOcP5tKhY>

I. *Siedzi biały cukrowy baranek w wielkanocnym koszyku,*

*a z barankiem gromada pisanek – dużo śmiechu i krzyku.*

*Dwie kiełbaski pachnące są, sól i pieprz, by był pyszny smak.*

*Dziwi się biały baranek: „O! Kto to wszystko będzie jadł?”*

Ref.: *Mama, tata, siostra, brat – każdy coś z koszyczka zjadł,*

*a to taki jest koszyczek pełen dobrych życzeń.*

*Gdy życzenia złożyć chcesz, coś z koszyczka szybko bierz!*

*I życz szczęścia, pomyślności, a na święta dużo gości!*

II. *Dawno temu prababcia tak samo koszyk przygotowała.*

*Był baranek i dużo pisanek, i kiełbaska niemała.*

*Ja to dobrze już teraz wiem, że koszyczek przemienia świat,*

*lecz babcia z dziadkiem dziwili się: kto to wszystko będzie jadł?*

Ref.: *Mama, tata…*

III. *Kiedyś ja przygotuję koszyczek, aby spełniał życzenia.*

*Od pisanek kolory pożyczę, od baranka marzenia.*

*I tak zawsze już będzie wciąż, że w koszyczku pyszności są,*

*a mamy i babcie, i ciocie też z życzeniami dają go.*

Ref.: *Mama, tata…*

• Rozmowa na temat tekstu piosenki.

− Co znajduje się w koszyczku, o którym jest mowa w piosence?

− Co znaczą w piosence słowa *koszyczek dobrych życzeń*?

• Utrwalanie pojęć: *przygrywka, zwrotka, refren*.

• Zaznaczanie klaśnięciem pierwszej miary taktu podczas zwrotki.

• Zwracanie uwagi na zmianę metrum w refrenie.

• Rozmowa na temat piosenki.

Wypowiedzi dzieci dotyczące nastroju, tempa, powtarzających się elementów; zwracanie

uwagi na występujące postacie i ich rozmowę.

• Ćwiczenia emisyjne: powtarzanie fragmentów melodii na sylabach: *na, na, ba, ba, da, da*.

• Zabawa przy piosence *Koszyczek dobrych życzeń,*

Dzieci wykonujące figury taneczne z koszyczkami,

Zwrotka I

*Siedzi biały cukrowy baranek*, *w wielkanocnym koszyku,* - Dzieci siedzą przed koszyczkami

*a z barankiem gromada pisanek*, *– dużo śmiechu i krzyku-* Dzieci biegną dookoła koszyczkówi śmieją się

*Dwie kiełbaski pachnące są, sól i pieprz, by był pyszny smak*.- Dzieci rysują w powietrzu kiełbaski, naśladują sypanie pieprzu i soli

*Dziwi się biały baranek: „O!*, *Kto to wszystko będzie jadł?” –* Dzieci pokazują zdziwienie

Refren: :

*Mama, tata, siostra, brat* maszerują wokół swoich koszyczków w lewą

stronę (jedno obejście),

*– każdy coś z koszyczka zjadł,* maszerują wokół swoich koszyczków w prawą

*a to taki jest koszyczek* stronę (jedno obejście),

*pełen dobrych życzeń.*

*Gdy marzenia spełnić chcesz,* powoli przechodzą do przysiadu, koszyczki

trzymają w dłoniach,

*coś z koszyczka szybko bierz!* powoli unoszą koszyczki przed sobą, na wysokość

głowy,

*I życz szczęścia, pomyślności,* powoli przechodzą do pozycji stojącej,

*a na święta dużo gości!* powoli przechodzą do przysiadu, stawiają koszyczki

przed sobą, na słowo *gości* wykonują wyprost

z równoczesnym uniesieniem rąk w górę.

Zwrotki II i III – Dzieci wymyślają układ taneczny samodzielnie .

Refren tak samo jak za pierwszym razem.

# Rytmiczna rozgrzewka W PODSKOKACH | RYTMIKA DLA DZIECI

[**https://www.youtube.com/watch?v=Zg7pCZOtMXo**](https://www.youtube.com/watch?v=Zg7pCZOtMXo)